

Synopsis du film «Africa Light - Gray Zone»



Nature de l'Afrique est pleine de couleur. Une expérience bariolée! Les problèmes sociaux, politiques et économiques du continent, cependant, sont insaturés. Ni noir ni blanc, beaucoup plus sans fin grise.

«Africa Light» – comme les habitants blancs appelle la Namibie. Le nom suggère la romance, la beauté de la nature et sans problèmes dans un pays où l'écart entre les riches et les pauvres ne pouvait guère être plus grande.

La Namibie ne fait pas cette impression. En apparence, il ressemble à l'Afrique, dans sa forme la plus innocente et civilisée. C'est un pays qui est si accueillante par un paysage spectaculaire et les paysages et la faune fascinante de rêver. Il a une structure très forte du tourisme et gagne beaucoup d'argent avec son attraction magique.

Mais en dépit de sa splendeur grandiose, un zone d'ombre. Il oscille entre tradition et modernité, parmi le bétail dans les campagnes et les bidonvilles de la ville, de l'époque coloniale, la réforme agraire et le salaire minimum pour tous, entre le socialisme et l'économie de marché, le froid calcul.

Le peuple traditionnels du pays récents disponibles à la vente. Ils périssent en faire une attraction touristique dans un parc de divertissement dans le Premier Monde. La progression fait son entrée.

Le film «Africa Light - Gray Zone» raconte l'histoire d'un pays, qui est représentatif de tout un continent et son développement. En fin de compte, cependant, comme une histoire de notre monde.